

+info: cultura.burgos.es



EXCMA. DIPUTACIÓN
PROVINCIAL DE BURGOS
Unidad de Educación y Cultura.



Sociedad Filarmónica
de Burgos



Colabora:

AYUNTAMIENTO DE
MELGAR DE FERNAMENTAL

→ Diseño: **Erines** ←



MÚSICA Y PATRIMONIO EN LA PROVINCIA DE BURGOS

Cuarteto de cuerda
CUARTETO IBERIA

2023
13 mayo

MELGAR DE FERNAMENTAL

Lugar: Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora Hora: 20:15

El Cuarteto Iberia se funda en Madrid a finales de 2017 por un grupo de instrumentistas con una gran pasión compartida por la música de cámara. Desde su creación, el cuarteto ha mantenido la tradición de sus maestros, aportando un nuevo punto de vista a la interpretación de las grandes obras del género.

Una de las grandes cualidades del cuarteto es su versatilidad a la hora de abarcar la música de compositores muy diversos y crear proyectos basados en la investigación y el estudio de la obra de autores de diferentes épocas y estilos.

Desde su fundación, el Cuarteto Iberia ha participado en diversos festivales en ciudades como Viena, Salzburgo, Munich, Lucerna o Madrid.



Cuarteto Iberia

Marta Peño: violín

Luis Rodríguez: violín

Aurora Rus: viola

Arnold Rodríguez: violonchelo

Marta Peño (Madrid, 1994). Estudia en el Conservatorio Adolfo Salazar de Madrid y posteriormente en el Centro Superior de Música del País Vasco, para continuar después su carrera musical en la Hochschule de Lucerna (Suiza).

Su pasión por la música de cámara le ha llevado a tocar en diversos festivales y salas de Europa.

Luis Rodríguez (Caracas, 1995.) Estudia en el Conservatorio Profesional de Música Joaquín Turina y posteriormente se traslada al Conservatorio Superior de Música de Aragón.

En la actualidad forma parte de la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid y de la Orquesta Joven de Aragón.

Aurora Rus (Madrid, 1995). Estudia el Grado Profesional en el Conservatorio Adolfo Salazar de Madrid y posteriormente en la Royal Academy of Music de Londres, donde trabaja con directores de reconocido prestigio internacional.

Frecuentemente colabora con la Orquesta Filarmónica de Salzburgo.

Arnold Rodríguez (Santa Cruz de Tenerife, 1993). Realiza sus estudios de formación en Madrid, Asturias, Munich y Salzburgo, participando en diversos festivales de Música de Cámara.

Además de su actividad concertística, también imparte clases a jóvenes cuartetistas y violonchelistas.

PROGRAMA

J. HAYDN

> Cuarteto op. 74 No. 1

- ▶ I. Allegro moderato
- ▶ II. Andantino grazioso
- ▶ III. Menuetto: Allegro
- ▶ IV. Finale: Vivace

F. MENDELSSOHN

> Cuarteto op. 80

- ▶ I. Allegro vivace assai - Presto
- ▶ II. Allegro assai
- ▶ III. Adagio
- ▶ IV. Finale: Allegro molto

